

Контрольна робота

СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ 9 клас(І семестр)

- 1.Джонатан Свіфт «Мандри Лемюеля Гуллівера»
- 2.Йоганн Вольфганг Гете «Вільшаний король»
- 3.Йоганн Вольфганг Гете «Травневій пісні»
- 4.Йоганн Вольфганг Гете «Прометеї»
- 5.Йоганн Крістоф Фрідріх Шиллер «До радості»
- 6.Генріх Гейне «Книга пісень»
- 7.Джордж Ноел Гордон Байрон «Мазепа»
- 8.Джейн Остін «Гордість і упередження»
- 9.Шарлотта Бронте «Джейн Ейр»
- 10..Віктор Гюго «Собор Паризької Богоматері»

Контрольна робота за темами «Просвітництво», «Романтизм» (Джонатан Свіфт, Йоганн Вольфганг Гете, Фрідріх Шиллер, Генріх Гейне, Джордж Байрон).

Тестові завдання.

Початковий та середній рівні

1. Доба Просвітництва сповідувала культ:

а) розуму; в) краси; б) моралі; г) релігії.

2. За наведеною цитатою визначте, який засіб комічного використано в романі «Мандри Лемюеля Гуллівера» Дж. Свіфта: «П'ять чи шість кандидатів просять в імператора дозволу розважити його та двір танцями на канаті, і той, хто найвище підстрибне й не впаде, отримує посаду».

а) гумор; в) іронія; б) сатира; г) сарказм.

3. Світи, що протиставляються в баладі Й. В. Гете «Вільшаний король»:

- а) реалістичний і фантастичний;
- б) вищий світ і світ простих людей;
- в) красиве й потворне;
- г) світ песимістів та оптимістів.

4. Визначте ознаку романтизму:

- а) дотримання правила «трьох єдностей»;
- б) обов'язкове використання античної міфології;
- в) зображення виняткового характеру у виняткових обставинах;
- г) поділ жанрів на «високі» і «низькі».

5. Указати назву поетичної збірки Г. Гейне:

- а) «Коли розлучаються двоє...»;
- б) «Книга пісень»;
- в) «Ліричне інтермеццо»;
- г) «Юнацькі страждання».

6. Дж. Байрон зображує головного героя в поемі «Мазепа» як:

- а) історичну постать;
- б) романтичного героя;

- в) героя фольклорних творів;
- г) образ, що втілює ідеї Просвітництва.

Достатній рівень

7. Установіть відповідність між творами та їхніми темами:

- 1) «Вільшаний король» Й. В. Гете; а) шлях людства до щастя;
 - 2) «До радості» Ф. Шиллера; б) протиборство людини та природи;
 - 3) «Прометей» Й. В. Гете; в) природа і кохання;
 - 4) «Травнева пісня» Й. В. Гете. г) протистояння між богом і титаном.
8. Охарактеризуйте образ головного героя поеми Дж. Байрона «Мазепа».

Високий рівень

Власне висловлювання. Викладіть свій погляд на одну із проблем / Доведіть або спростуйте одне із тверджень.

А Над чим сміється Дж. Свіфт у романі «Мандри Лемюеля Гуллівера»?

Б Твір Дж. Байрона «Мазепа» - це ліро-епічна поема.

В У поезії Г. Гейне утілене високе почуття кохання.

Г «Радість - всесвіту пружина, / Радість - творчості душа...» - стверджував Ф. Шиллер.

Чи згодні ви з думкою автора?