**Діагностична ( контрольна ) робота № 3. Музика поетичного слова. Історичне минуле в художніх творах**

**Тест**

**1. Тема вірша Т. Шевченка «За сонцем хмаронька пливе…».( кожне завдання оцінюється у 0, 5 б )**

А Уславлення гармонійних стосунків у родинах селян;

Б зображення мінливості природи в зміні дня й ночі;

В уславлення людини праці та природної гармонії.

**2. Який художній засіб є найпоширенішим у вірші Т. Шевченка «Садок вишневий коло хати…»?**

А Зменшено-пестливі слова; Б порівняння; В гіпербола.

**3. Персоніфікація є в поетичних рядках Т. Шевченка…**

А Садок вишневий коло хати,

Хрущі над вишнями гудуть…

Б Плугатарі з плугами йдуть,

Співають ідучи дівчата…

В Сім’я вечеря коло хати,

Вечірня зіронька встає…

**4. З якого твору Т. Шевченка ці рядки?**

І сонце спатоньки зове Рожевою пеленою,

У синє море: покриває Мов мати дитину.

А «Садок вишневий коло хати» Б «Думка» В «За сонцем хмаронька пливе»

**5. Визнач, як впливає на ліричного героя звук дзвонів у поезії П. Тичини «Гаї шумлять…».**

А Дзвони веселять, як на свято;

Б вони огортають ніжною пеленою;

В вони купають, мов ластівку.

**6. «Душа причастилася кротості трав» у ліричного героя твору…**

А «Садок вишневий коло хати»;

Б «За сонцем хмаронька пливе»;

В «Блакить мою душу обвіяла…».

**7. Визнач, з якого вірша М. Рильського рядки.**

…Золотий вечірній гість

Впав бадьоро, свіжо, дзвінко

На закурені будинки…

А «Люби природу не як символ»;

Б «Дощ»;

В «Осінь — маляр із палітрою пишною.

**8. Прочитай уривок з вірша.**

Гаї шумлять — Хмарки біжать —

Я слухаю. Милуюся.

**У третьому рядку використано…**

А персоніфікацію; Б порівняння; В епітет.

**9. До пейзажної лірики належить вірш П. Тичини…**

А «Не бував ти у наших краях!»;

Б «Блакить мою душу обвіяла…»

**10. Прикметник, який придумав М. Рильський, ужито як епітет у словосполученні…**

А дивні кольори; Б переливні цілунки; В тиходзвонні пісні.

**11. Про давньоруських князів Святослава, Володимира, Ярослава Мудрого розповідається у творі…**

А «Про правду і кривду»;

Б «Микита Кожум’яка»;

В «Повість временних літ»

**12. Головна думка «Повісті минулих літ».**

А Захоплення героїчним минулим;

Б оповідь про традиції народу;

В розповідь про боротьбу із завойовниками.

**13. Представники яких народів приходили до Володимира?**

А Німці, українці, греки;

Б євреї, печеніги, болгари;

В німці, євреї, греки.

**14. До якого царя Святослав направив послів, щоб укласти мир?**

А Печенізького; Б новгородського; В грецького.

**15. Де перебував Ярослав тоді, коли на Київ напали печеніги?**

А Сховався в печерах;

Б був у Новгороді;

В у Софіївському собор

**16. Який народ не згадується в літописній оповіді «Володимир вибирає віру»?**

А Болгари;

Б греки;

В москвичі.

**17. Що розпочав будувати в Києві Ярослав?**

А Школи;

Б церкви;

В бібліотеки

**18. У чому була мудрість Ярослава?**

а) У будівництві та владі; б) в устрою та судах;в) в умінні читати і писати.

**19. Ярослав не хотів воювати, бо:**

а) боявся бути убитим; б) не хотів нищити свого народу, народного майна;

в) не хотів покидати рідне місто.

**20. Ярослав передрікав, якщо сини не будуть наслідувати батька, то перетворяться на:**А нероб та ледарів;   
Бворогів;  
В іноземних холопів;   
Г*вигнанців і жебраків*.  
  
**21. Як виконали нащадки заповіт Ярослава?**А *Осміялись на весь світ*;   
Б з честю виконали;  
В виконали, як могли;   
Гвідмовились виконувати.

**22. У « Заспіві» співець повідомляє, що розповість нам :**

А) казку ; б ) бувальщину ; в ) легенду ; г ) історію

**23. Що описується у частині « Україна в старовину» ?**

А ) природа давньої України – Русі ; б ) війни племен ; в ) природні катастрофи

**24. Імена яких богів згадуються у частині « Україна в старовину « ?**

А ) Сворог, Хорс ; б ) Стрибог , Дажбог ; в ) Перун , Лада